



## El Festival de Música GroundUP revela el cartel de 2024, las colaboraciones innovadoras y las primicias musicales

***Legendarias bandas cubanas se unen, Snarky Puppy trae un estreno en EE.UU., y Músicos Globales Iluminarán el Escenario en Miami Beach, del 2 al 4 de febrero***

**MIAMI BEACH, FL (Oct. XX, 2023)** – [GroundUP Music Festival](#), nombrado por The New York Times en su *década en revisión de las Artes como uno de los "10 mejores momentos definitivos de la década" en la música*, y apodado "el Art Basel de la música" por Miami New Times, revela un cartel electrizante para su octavo evento anual, programado del 2 al 4 de febrero, 2024 en el icónico Miami Beach Bandshell. Con un historial de orquestar experiencias musicales artísticamente intrépidas, el festival promete una programación diversa de actuaciones legendarias, talleres prácticos y colaboraciones memorables de todos los géneros y generaciones.

"Al revelar el cartel del Festival de Música GroundUP 2024, estamos encantados de continuar con nuestra tradición de traer colaboraciones musicales y talento sin precedentes a las impresionantes costas de Miami Beach", dijo Paul Lehr, director ejecutivo del Festival de Música GroundUP y nativo de Miami Beach. La unión de dos bandas cubanas históricamente significativas, junto con una serie de estrellas internacionales, subraya nuestro compromiso de fomentar una comunidad musical global. Esperamos poder ofrecer a los asistentes al festival experiencias únicas e inolvidables".

### **Actuaciones históricas cubanas**

En lo que será una actuación extraordinaria e histórica, dos de los grupos cubanos más estimados e importantes con una rica historia compartida de más de 70 años, los ganadores del premio GRAMMY Los Muñequitos de Matanzas (uno de los grupos de rumba más exitosos y aclamados por la crítica de todos los tiempos) y AfroCuba de Matanzas (uno de los mejores grupos folclóricos de Cuba), se unirán en el escenario. Esta actuación, construida sobre una rivalidad animada pero amistosa, marca su primera aparición colaborativa en el escenario, dando vida a un álbum producido por el líder de la banda Snarky Puppy y cofundador del festival, Michael League, el año pasado en Matanzas.

"Es un sueño reunir a estas bandas cubanas. Su actuación conjunta no solo será un pináculo para GroundUP, sino un momento grabado en la historia de la música", dijo League.

### **Actuaciones especiales de Snarky Puppy**

A lo largo de una experiencia inmersiva de tres días, los asistentes quedarán cautivados por las innovadoras actuaciones que desafían el género y que cobrarán vida con Snarky Puppy, el

colectivo ganador de cinco premios GRAMMY, que no solo ofrecerá fascinantes sets de larga duración cada noche, sino que también actuará por primera vez en los EE. UU. en una "Cena familiar" con vocalistas invitados especiales, el viernes por la noche 2 de febrero de 2024. En la exclusiva experiencia de la Cena Familiar, los asistentes tendrán la oportunidad única de cenar con los miembros de Snarky Puppy y otros artistas del festival, todo mientras disfrutan de una actuación privada. Hay entradas muy limitadas disponibles para este evento del viernes por la noche.

### **Un caleidoscopio de talentos globales**

Esta edición de GroundUP contará con un grupo diverso de artistas que arrojan luz sobre géneros y estilos musicales únicos y representativos de sus países, como Gisela João, una estrella luminosa de la música de fado portuguesa, que trae su género profundo y emotivo a las orillas del festival con su banda de estrellas de Lisboa. Bassekou Kouyate, el maestro maliense de ngoni (laúd de África Occidental), compartirá su ingeniosa visión de la tradición griot junto con el vocalista Ami Sacko y artistas globales seleccionados. El festival también acoge a la virtuosa canadiense Joy Lapps-Lewis, que muestra su herencia de Antigua y Barbuda a través de los tonos resonantes de los instrumentos más emblemáticos de la región: el steelpan, mientras que el conjunto híbrido indio-estadounidense, dirigido por el maestro de la tradición carnática Varijashree Venugopal, ofrece una fusión de tradición antigua y estética moderna.

### **Celebrando los debuts**

El festival da la bienvenida al debut en solitario del multi-instrumentista Nate Wood con su proyecto fOUR, la maravilla del bajo polaco Kinga Głȳk haciendo su debut en Estados Unidos, el nativo de Miami e influyente figura del jazz Marcus Strickland con su banda Twi-Life, y la bajista/compositora/vocalista mexicana Fuensanta, marcando su debut en conciertos en Estados Unidos, entre otros.

### **Talleres interactivos, paneles y clases magistrales**

Más allá de las actuaciones, el festival continúa con su tradición de talleres interactivos, paneles y clases magistrales, fomentando un ambiente de compromiso y aprendizaje entre los artistas y los asistentes.

### **Entradas a la venta**

Las entradas ya están a la venta para el Festival de Música GroundUP 2024 y los precios de reserva anticipada están disponibles hasta el Día de Acción de Gracias. Para obtener actualizaciones, más información y boletos, visite [www.groundupmusicfestival.com](http://www.groundupmusicfestival.com). Sigue el GroundUP Music Festival en [Instagram](#), [Facebook](#) y [Twitter](#).

### **CARTEL COMPLETO DEL GROUNDUP MUSIC FESTIVAL 2024:**

- SNARKY PUPPY (SETS DE LARGA DURACIÓN TODAS LAS NOCHES)  
CENA FAMILIAR CON VOCALISTAS INVITADOS (PRIMERA VEZ)

Uniéndose a ellos en el escenario a lo largo de los tres días:

- LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS
- GRUPO AFROCUBA DE MATANZAS
- LOS MUÑEQUITOS & AFROCUBA ALL STARS

- BASSEKOU KOUYATE con WEEDIE BRAIMAH & THE HANDS OF TIME ACOUSTIC
- VARIJASHREE VENUGOPAL
- GISELA JOÃO
- KINGA GLYK con ROBERT "SPUT" SEARIGHT, CASEY BENJAMIN, BRETT WILLIAMS Y DOMINIC XAVIER TAPLIN
- NATE WOOD - fOUR
- THE JOY LAPPS PROYECT con LARNELL LEWIS
- FUENSANTA
- MARCUS STRICKLAND Y TWI-LIFE
- ETIENNE CHARLES & CREOLE SOUL
- ARTISTA ITINERANTE POR ANUNCIAR

### **Acerca de GroundUP Music Festival/GroundUP Music Foundation**

Cofundado en 2017 por el director ejecutivo Paul Lehr y el líder de la banda Snarky Puppy, Michael League, el Festival de Música GroundUP anual de la Fundación de Música 501c3 GroundUP está centrado en los artistas y en los asistentes, y combina una mezcla ecléctica de géneros para crear una experiencia de festival dinámica y variada. GroundUP, que se lleva a cabo cada año en febrero en el icónico Miami Beach Bandshell, es íntimo e inmersivo, y ofrece una experiencia auténtica y óptima para músicos y fanáticos. Con dos escenarios de actuación, pero sin escenarios superpuestos, GroundUP está repleto de músicos de músicos, que ofrecen talleres exclusivos frente al mar y un ambiente acogedor y comunitario en el corazón de Miami Beach. Para obtener más información, visite [www.groundupmusicfestival.com](http://www.groundupmusicfestival.com).

### **Acerca de Snarky Puppy**

Formado en 2003 por el líder de la banda, bajista y compositor Michael League, Snarky Puppy es un "gigante del bricolaje" (*The New York Times*) que ha ganado cinco premios Grammy en los últimos seis años. A pesar de todo, la banda ha mantenido un riguroso calendario de giras de 100 a 200 shows por año. Son una especie de colectivo, con hasta 25 miembros en rotación regular. Cada uno mantiene agendas ocupadas como acompañantes (con artistas como Erykah Badu, Snoop Dogg, Kendrick Lamar y D'Angelo), productores (Kirk Franklin, David Crosby) y artistas solistas. En esencia, la banda representa la convergencia de la cultura musical estadounidense blanca y negra con varios acentos de todo el mundo. Japón, Argentina, Canadá y el Reino Unido están representados entre los miembros del grupo. Pero más que la diversidad cultural de los músicos individuales, la característica definitoria de la música de Snarky Puppy es la alegría de actuar juntos en el impulso perpetuo de crecer creativamente.